

2022 – 2023

playingarts:lab

8. Fortbildungsreihe playingarts:lab in 4+ Modulen
für die eigene Praxis der Bildungsarbeit
mit Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen und
für Interessierte zur Selbstbildung

playingarts:lab 2022–2023 in 4+ Modulen

Kreativität ist die Fähigkeit eigene Potenziale zu entdecken und sich damit selbst zu überraschen ...

Schöpferische Kräfte zu wecken und ihnen mit den Möglichkeiten des Spiels Wirkungsräume zu verschaffen, das ist eines der Ziele der Fortbildungsreihe **playingarts:lab**. Die Künste unserer Zeit sind dabei Inspirations- und Lern-Quellen.

„lab“ steht für Laboratorium und beschreibt eine Arbeitsweise, die sich von klassischen Seminaren unterscheidet. Die einzelnen „labs“ sind jeweils Anlässe, den Horizont, die eigenen Kenntnisse und Fähigkeiten unter dem jeweiligen Thema selbstbestimmt zu erweitern, auszubauen oder zu vertiefen. In einem Impulsfeld aus Anregungen, Bezügen zu zeitgenössischen Künsten, Materialien und Werkzeugen entdecken Spielende Neuland. Auch für die eigene Lebens- und Berufspraxis. Das aktive Spiel und das experimentierende Lernen stehen im Vordergrund.

Das **8. playingarts:lab** setzt sich zusammen aus den **4 Modulen lab # 01-04** plus **playingarts:meinspiel** und **playingarts:online** – zu einem sehr günstigen Preis ab 1320€.

Die Erfahrung zeigt, dass die Teilnahme an der gesamten Fortbildungsreihe mehr Intensität und eine nachhaltigere Wirkung bringt.

Empfehlenswert ist die Fortbildung für alle, die in kirchlichen oder nichtkirchlichen pädagogischen Arbeitsfeldern Bildungs- und Gestaltungsaufgaben in der Arbeit mit Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen haben oder die sich für die Inhalte und die Arbeitsweise der Fortbildungsreihe zur Selbstbildung interessieren.

Robby Höschele, Eva-Maria Beller, Sandra Adam

Mehr und ausführliche Informationen gibt es im Web unter www.ejw-exbi.de





experimentieren + entdecken

Die Fortbildung bietet zeitgemäß und vielfältig die Entdeckung des Spiels im Sinne von **playingarts** und eine Stärkung und Differenzierung ästhetischer Kompetenzen. Spielfelder und Spielräume werden erweitert und entgrenzt: immer mehr Leben kommt ins Spiel und immer mehr Spiel ins Leben. Gleichzeitig erweitert sich das Repertoire eigener Ausdrucks- und Gestaltungsmittel.

Eine Atmosphäre der Anregung und der Herausforderung und das Respektieren der Selbstbewegung/Selbstbildung der Teilnehmenden sind Grundlagen für **playingarts**.

Das **playingarts:lab** eignet sich als persönliche Fortbildung ebenso wie zur fachlichen Fortbildung in beruflichen, nebenberuflichen und ehrenamtlichen Praxisfeldern der

- Kinder- und Jugendarbeit
- Gemeinde- und Gottesdienstarbeit
- Bildungsarbeit
- Sozialarbeit
- Kulturarbeit und
- Schule

... UNTERBRECHEN ...
FÜR EINE EXPERIMENTELLE FORTBILDUNG!
ANDERS WEITER ...

lab # 01

AM ANFANG IST DAS SPIEL

1. – 3. April 2022

lab # 02

SPIELRAUM KUNST

8. – 10. Juli 2022

lab # 03

SPIELRAUM SPRACHE

14. – 16. Oktober 2022

lab # 04

SPIELRAUM PERFORMANCE

31. März – 2. April 2023

playingarts:meinspiel

EIN EIGENES SPIELFELD ERFINDEN,
AUFBAUEN, ERWEITERN, TEILEN, ...

3 Videoberatungstermine

playingarts:online

SPIELRAUM NETZWERK

lab # 01-04 finden im Hohenwart Forum bei Pforzheim statt. Alle Infos zu den Inhalten der Module, zu Kosten und Fortbildungszuschüssen, zum Leitungsteam und v.a.m gibt es im Web unter **www.ejw-exbi.de**





// An der gesamten Fortbildungsreihe teilnehmen

Das **playingarts:lab** ist als grundlegende Fortbildung mit Auf- und Ausbaupotenzial konzipiert. Wir empfehlen über die Teilnahme am **playingarts:lab** hinaus zur Erweiterung oder Vertiefung die Teilnahme an wenigstens einem der mehrtägigen **playingarts:ateliers**, etwa **playingarts:atelier** 2022 vom 5. – 9.9.2022 im Kloster Kirchberg.

LOCKDOWN ... UNLOCK ... PLAY

// Veranstalter

Das **playingarts:lab** ist ein Angebot aus dem Arbeitsbereich „**Experimentelle Bildungsräume**“ im Evang. Jugendwerk in Württemberg in Kooperation mit dem „**Netzwerk Spiel & Kultur. Playing Arts e.V.**“. Das Konzept der Fortbildungsreihe wird vom Leitungsteam dieser Fortbildung verantwortet. „Experimentelle Bildungsräume“ ist ein Arbeitsbereich des Evang. Jugendwerks in Württemberg und damit Teil einer Einrichtung der Evang. Landeskirche in Württemberg.

// Kontakt + Anmeldung



Evang. Jugendwerk in Württemberg
Experimentelle Bildungsräume
Robby Höschele
Haebelinstraße 1-3
70563 Stuttgart

Telefon 0711 9781-150 oder -186
Robby.Hoeschele@ejwue.de
www.ejw-exbi.de

// Leitung der Fortbildungsreihe

Robby Höschele,

Playing Artist, Diakon, Landesreferent für experimentelle Bildung im EJW, Stuttgart



Eva-Maria Beller,

Playing Artist, Sozialpädagogin, Diakonin, Leiterin der Abteilung Kinder und Jugend der Stadt Radolfzell, Allensbach



Sandra Adam,

Playing Artist, Studium Zeichnung und Malerei an der EKA Trier, Fortbildung in Körperarbeit und Tanzimprovisation, Allensbach



Die Fortbildungsmaßnahme wird gefördert vom Bundesverband Kulturarbeit in der evangelischen Jugend e.V. mit Mitteln des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.

bundesverband Kulturarbeit
in der evangelischen Jugend e.V.



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend